



לומדים עם מעוף קורס טאלנט

אומנות הפרזנטציה ועמידה מול קהל



היקף הקורס:

36 ש"א, 9 מפגשים,
4 ש"א בכל מפגש
ימי רביעי בתאריך 12.6.22
בין השעות 17:00-20:00



קהל היעד:

בעלי עסקים שמעוניינים
להעביר הרצאות והדרכות
באונליין ואופליין



מטרת הקורס:

בניית הדרכות והרצאות באונליין
ואופליין ע"י העברת מסרים בהרצאות
באופן אפקטיבי, מעניין ועוצמתי.
מכירות ככלי אפקטיבי לבניית מערכת
יחסים עם לקוחות.



מיקום:
ZOOM



דרישות קדם:

נדרש מחשב ואינטרנט



דמי השתתפות:

360 ש"ח כולל מע"מ

הדי קרן



תאריך	נושא	תכנים
12.6.22	היזם כמנחה ואפיון קהל היעד שלי	<ul style="list-style-type: none"> גיבוש היזם כמנחה וכמוביל שינוי מיינד סט ואמונה כדרך חיים הערך של הרצאות בעידן הקורונה הפסיכולוגיה של הקהל בכל פרזנטציה
19.6.22	בניית פרזנטציה נכונה	<ul style="list-style-type: none"> 3 המרכיבים לבניית פרזנטציה עוצמתית יצירת פרזנטציה בשישה שלבים חלוקת זמנים נכונה לפרזנטציה אפקטיבית תרגול בניית פרזנטציה
26.6.22	עמידה מול קהל	<ul style="list-style-type: none"> כללים לעמידה אפקטיבית מול קהל - שפת גוף, שפת פנים ושימוש בקול 3 פרמטרים שעל כל מנחה לשלוט בהם כדי ליצור השפעה איך בונים כימיה עם קהל
3.7.22	איך בונים את זה נכון?	<ul style="list-style-type: none"> התמודדות עם פחד קהל התמודדות עם תקלות ו"הפרעות" ההבדלים והדגשים בין הרצאות פרונטליות למקוונות תרגול

*לא תתאפשר הקלטה או העברת ההקלטה של השיעורים *התכנים והמועדים נתונים לשינויים



לומדים עם מעוף

קורס טאלנט

אומנות הפרזנטציה ועמידה מול קהל

תאריך	נושא	תכנים
10.7.22	אמנות ה storytelling	<ul style="list-style-type: none"> מה זה סטוריטלינג בעסקים למה ואיך עושים סטוריטלינג סוגי הרצאות תרגול
17.3.22	שיטת המכירות האפקטיבית	<ul style="list-style-type: none"> יצירת כימיה כבסיס למכירות סגנונות תקשורת שיטת המכירות האפקטיבית
24.7.22	טיפול בהתנגדויות	<ul style="list-style-type: none"> טיפול בהתנגדויות - זיהוי התנגדויות וטכניקות לטיפול בהן הפיכת ההתנגדות למנוף למכירה טכניקות לסגירת עסקה - זיהוי איתותי קניה של הלקוח וביצוע עסקה
31.7.22	הצגת פרזנטציות	פרזנטציות המשתתפים+משוב
7.8.22	מפגש מסכם	<ul style="list-style-type: none"> פרזנטציות המשתתפים + משוב ומשובים

*לא תתאפשר הקלטה או העברת ההקלטה של השיעורים *התכנים והמועדים נתונים לשינויים